

CINEMA de Maule

Les 2 Scènes

cinema@maule.fr

TARIF PLEIN 7€
RÉDUIT 6€
SCOLAIRE 3,50€
ABONNEMENT 52€

TARIF RÉDUIT
POUR TOUTS LES
LUNDI ET MERCREDI

AUCUN TARIF RÉDUIT
LE SAMEDI SAUF POUR
NOS CHERS ABONNÉS



CRÉDIT DESSIN FAT À LA MAIN (RIEN QUE POUR NOUS) : THALINE CORPORATE MA "BUNNY TATTA" - CONTACT FULL : CINEMA A CO...

Le Menu du mois, Mars 2011

semaine du 2 au 8 mars

Animaux et Compagnie	Rien à déclarer	Les Chemins de la Liberté	INCENDIES
-------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------	------------------

semaine du 9 au 15 mars

Les Voyages de Gulliver	LARGO WINCH II	Angèle et TONY	CARANCHO VOST
------------------------------------	---------------------------	---------------------------	-------------------------

semaine du 16 au 22 mars

LES MOOMINS ET LA CHASSE À LA COMÈTE	Qui a envie d'être aimé ?	Halal Police d'état	Le discours d'un Roi VOST
---	--------------------------------------	--------------------------------	---

semaine du 23 au 29 mars

GnOmé et JULIETTE	Les Femmes du 6^{ème} ÉTAGE	127 HEURES	Black Swan VOST
------------------------------	--	-----------------------	-------------------------------

ÉTABLISSEMENT CLASSÉ ART ET ESSAI, SALLE CLIMATISÉE,
POUR JOINDRE LES GARÇONS ET LES FILLES DU CINE EN VRAI DE VRAI :

0130907763

POUR LE RÉPONSEUR QUI PARLE TOUT SEUL ET VOUS DIT
GENTIMENT LES PROGRAMMES ET LES HORAIRES CHAQUE SEMAINE :

0134750898

Du 2 AU 8 MARS	ANIMAUX ET CIE	RIEN À DÉCLARER	LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ	INCENDIES ☺
Mer 2	15h	17h	21h15	
Jeu 3		14h 19h	16h30	21h15
Ven 4	19h	14h	21h	16h30
Sam 5	14h 16h		18h	
Dim 6	14h 16h	20h45	20h30	
Lun 7		14h 19h		18h
Mar 8		14h 19h 21h15		16h30

ANIMAUX ET CIE Réalisé par Reinhard Klooss. Genre : Animation, Famille. Durée : 01h33min. À partir de 4 ans. Les banquises fondent, les forêts primaires disparaissent... Partout dans le monde, l'homme détruit la nature. Le delta de l'Okavango, en Afrique, est désormais le dernier paradis terrestre où les animaux peuvent s'ébattre en toute liberté. C'est là que Billy le suricate et son meilleur ami Socrate, un lion végétarien, attendent l'évènement de l'année : la crue qui inonde le delta et assure la survie de tous. Pourtant, cette fois, l'eau n'est pas au rendez-vous... Les jeunes spectateurs seront aux anges !!! (Télérama).

RIEN À DÉCLARER (reprise) Réalisé par Dany Boon. Avec Benoît Poelvoorde, Dany Boon, Chritel Pedrinelli. Long-métrage français, belge. Genre : Comédie rétro. Durée : 01h48min.

LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ Réalisé par Peter Weir. Avec Jim Sturgess, Ed Harris, Saoirse Ronan. Long-métrage américain. Genre : Aventure, Drame. Durée : 02h14min. En 1940, une petite troupe de prisonniers décide de s'évader d'un camp de travail sibérien. Pour ces hommes venus de tous les horizons, s'échapper de cet enfer ne sera que le début de l'aventure... Ensemble, ils vont parcourir plus de 10 000 kilomètres, à travers la toundra sibérienne glacée, traversant les plaines de Mongolie, les fournaises du désert de Gobi puis les sommets de l'Himalaya pour franchir la Grande Muraille de Chine... *Un grand film classique ! (Première)*. La force de *l'histoire*, la splendeur des décors, la qualité de *l'interprétation*, l'exaltation de valeurs de bonté et de solidarité sans lesquelles nulle survie n'est possible, font des "*Chemins de la liberté*" un beau film (La Croix). Puissant et captivant (Le FigaroScope).

INCENDIES ☺ Réalisé par Denis Villeneuve. Avec Rémy Girard, Lubna Azabal, Mélissa Désormeaux-Poulin. Long-métrage canadien. Genre : Drame. Durée : 02h03min. À la lecture du testament de leur mère, Jeanne et Simon Marwan se voient remettre deux enveloppes : l'une destinée à un père qu'ils croyaient mort et l'autre à un frère dont ils ignoraient l'existence. *Une tragédie âpre, intense en émotions, sur un rythme qui ne laisse aucun répit. Du grand art (Le Journal du Dimanche)*. Ce drame, traversé par les déchirures de la guerre, dans un pays qui ressemble au Liban, se mue en quête identitaire quasi initiatique d'où surgissent les fantômes du passé. On en sort bousculé par la dureté des faits, et captivé par la force du récit (Le Parisien). Une maestria de mise en scène dont on ressort le cœur tout étourdi (Les Inrocks). Implacable comme une tragédie grecque, magnifique, étourdissant (Télérama).

Du 9 AU 15 MARS	LES VOYAGES DE GULLIVER ☺	LARGO WINCH 2	ANGÈLE ET TONY ☺	CARANCHO (VO) ☺
Mer 9	15h 17h	19h 21h15		
Jeu 10		18h30	14h	16h 21h
Ven 11		18h30	14h 21h	16h
Sam 12	14h 18h	20h30	16h	
Dim 13	14h 16h		20h30	18h
Lun 14		18h	14h 16h	
Mar 15	18h30	20h30 14h	14h	16h

LES VOYAGES DE GULLIVER ☺ Réalisé par Rob Letterman. Avec Jack Black. Long-métrage américain. Genre : Aventure, Comédie, pour toute la famille. Durée : 01h25min. Au cours de son exploration, l'écrivain Lemuel Gulliver, atterrit dans le Triangle des Bermudes et plus précisément sur l'île de Liliput. Alors que tous les habitants sont minuscules, Gulliver, lui, est devenu un géant...

LARGO WINCH II Réalisé par Jérôme Salle. Avec Tomer Sisley, Sharon Stone, Laurent Terzieff. Français. Aventure, Action. 01h59min. Propulsé à la tête du groupe W après le décès de son père adoptif, Largo Winch décide, à la surprise générale, de le mettre en œuvre afin de créer une ambitieuse fondation humanitaire... *Ce deuxième volet des aventures de l'orphelin milliardaire, heureuse surprise, tire une bonne partie de son charme de ses seconds rôles (Télérama)*. Contrat rempli. *On ne parle pas de cinéphilie mais de divertissement musculeux réussi (Marianne)*.

ANGÈLE ET TONY ☺ Réalisé par Alix Delaporte. Avec Clotilde Hesme, Grégory Gadeboi. Français. Drame, Romance. 01h27min. Un port de pêche en Normandie. Angèle a de bonnes raisons de se construire une nouvelle vie lorsqu'elle débarque dans celle de Tony, marin pêcheur en quête de sentiments... Avec "*Angèle et Tony*", nous sommes devant un cinéma dépourvu de faux-semblants. Le film largue les amarrés sans à-coups et irrésistiblement, nous décore les yeux d'embruns (Brazil). Une histoire d'amour renversante comme une lame de fond (Elle). Une grande bouffée d'ode dans le cinéma français d'aujourd'hui (Le JDD). Un premier film pas comme les autres, plus franc, plus sensible, porté par des comédiens exceptionnels (Marianne). Un conte de fées, touchant, insolite et moderne (Télérama). Premier film humble et infiniment pudique, une ode vibrante aux gens qui tiennent debout, envers et contre tout (Première).

CARANCHO (vo) ☺ Réalisé par Pablo Trapero Avec Ricardo Darin, Martina Gusman. Argentin. Drame. 01h47min. Sosa est un "Carancho" : un avocat spécialisé dans les accidents de la circulation à Buenos Aires. Grâce aux assurances et à la corruption, il profite sans scrupules des nombreuses victimes de la route qui enrichissent une poignée d'avocats et de policiers mafieux. *Tour à tour polar, film d'amour, pamphlet politique et portrait acerbe du chaos ambiant, "Carancho" transpire la noirceur et l'urgence, comme lorsqu'on entend le bruit des sirènes tout en sachant qu'il est trop tard. Un grand film (Brazil). Impact physique, tension, suspense, description analytique d'une société corrompue qui incarne l'état actuel de notre monde, "Carancho" est aussi prenant qu'éprouvant. Au milieu de toute cette noirceur, Pablo Trapero parvient à déployer une romance aussi émouvante que fragile, du grand cinéma... (Les Inrocks)*.

Du 16 AU 22 MARS	LES MOOMINS ET LA CHASSE À COMETE ☺	QUI A ENVIE D'ÊTRE AMÉ ?	HALAL POLICE D'ÉTAT	LE DISCOURS D'UN ROI (VO) ☺
Mer 16	15h	17h	21h15	19h
Jeu 17		14h	18h30	16h 20h45
Ven 18		16h30	18h30	20h45
Sam 19	14h 16h	18h	20h30	18h
Dim 20	14h		16h	
Lun 21		14h 18h30		16h 20h45
Mar 22		16h30	18h30	14h

LES MOOMINS... (SORTIE NATIONALE) ☺ Réalisé par Maria Lindberg. Genre : Animation. Durée : 01h17min. Idéal de 2 à 6 ans. Un jour, Moomin remarque quelque chose d'étrange dans la vallée. Tout est recouvert d'une poussière grise : l'herbe, la rivière, les arbres, et même la maison Moomin ! L'érudit monsteur le Rat Musqué explique à Moomin que ce sont les signes annonciateurs d'un destin terrible pour la terre...

QUI A ENVIE D'ÊTRE AIMÉ ? Réalisé par Anne Giafferi. Avec Eric Caravaca, Benjamin Biolay, Arly Jover. Long-métrage français. Genre : Comédie. Durée : 01h29min. C'est l'histoire d'un homme de 40 ans, Antoine, mari, deux enfants, brillant avocat, il semble avoir réussi sa vie ! Mais un jour, Antoine va faire une rencontre inattendue, irrationnelle, bouleversante... un peu honteuse aussi. Antoine va rencontrer Dieu, et il ne s'attendait pas. Mais pas du tout ! ... Sa femme non plus. *Une drôle d'aventure intérieure, cotée avec simplicité et légèreté, ce récit d'une authentique conversion sonne juste (Le FigaroScope)*. C'est la petite idée rigolote - et pas fausse ! - de ce premier film tout gentil, tout modeste, tout fragile : dans son milieu branchouille, avec sa foi toute neuve, Antoine ne peut que passer pour un grand malade !!! (Télérama). Excellemment interprétée par Eric Caravaca et ses partenaires (mention spéciale à Benjamin Biolay dans le rôle du frère ingérable), la fiction slalome joliment entre comédie et drame. La subtilité du scénario et l'intelligence jamais démonstrative des dialogues font le (beau) reste. Un des meilleurs films français du moment (Le Point).

HALAL POLICE D'ÉTAT Réalisé par Rachid Dhibou. Avec Ramzy Bedja, Eric Judor, Jean-Pierre Lazzerini. Long-métrage français. Genre : Comédie. Durée : 01h38min. Paris 2011, un serial killer sévit dans les épiceries de Barbès. Parmi les victimes, la femme d'un diplomate Algérien. C'est assez pour que la Police Algérienne entre en jeu et mette à disposition de la Police Nationale Française le plus grand duo de flics d'Afrique du Nord... l'inspecteur Nerf-Nerf et Le Kabyle, deux bédards aux méthodes pas très ... académiques. "*Halal police d'État*" agit aujourd'hui comme un court-circuit salutaire et libérateur face à l'éternel retour du refoulé France profonde en faisant débarquer à Paris un duo de débilés algériens interprété par Eric et Ramzy (Libération).

LE DISCOURS D'UN ROI (vo) ☺ Réalisé par Tom Hooper. Avec Colin Firth, Helena Bonham Carter, Derek Jacob. Long-métrage Genre : Historique, Biopic , Drame. Durée : 01h58min. D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI... et devoir vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle. *Voilà un film qui redonne foi dans le cinéma !!! (Le FigaroScope), Renversant d'intelligence et de finesse ! (Le JDD), Splendide et bouleversant (Le Parisien). Un conte de fées pour grandes personnes ! (Le Monde). Si divinement anglais !!! (Marianne)*.

Du 23 AU 29 MARS	GNOMÉO ET JULIETTE	LES FEMMES DU 6ÈME ÉTAGE ☺	127 HEURES	BLACK SWAN (VO) ☺
Mer 23	15h	19h	17h	21h15
Jeu 24		14h 18h15		16h 20h45
Ven 25		16h	18h	14h 20h30
Sam 26	14h	16h	20h30	18h
Dim 27	14h 16h		20h30	18h
Lun 28		14h	18h15	16h 20h30
Mar 29		14h 20h30	18h15	16h

GNOMÉO ET JULIETTE (WALT DISNEY) Genre : Animation. Durée : 01h24min. Juliette et Gnoméo vont-ils pouvoir vivre leur amour au grand jour sous leur flamant rose en plastique préféré ? Voici la plus grande histoire d'amour jamais contée... avec des nains de jardin ! *Shakespeare revu et corrigé avec impertinence et humour sur une musique d'Eiton John, Hilarant (Le FigaroScope)*.

LES FEMMES DU 6e ÉTAGE ☺ Réalisé par Philippe Le Guay. Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain. Long-métrage français. Genre : Comédie. Durée : 01h46min. Paris, années 60. Jean-Louis Joubert, agent de change rigoureux et père de famille « coincé », découvre qu'une joyeuse cohorte de bonnes espagnoles vit... au sixième étage de son immeuble bourgeois.

Finement écrite, tranquillement menée, décrivant avec exactitude le milieu des immigrées espagnoles et la bourgeoisie de l'ère gaulliste, cette table est excellemment jouée (Les Inrocks). Reconstitution d'époque à la dentelle près, dialogues cousus main, mise en scène élégante, on aime !!! (Télérama). Le divertissement est d'autant plus réussi que les comédiens sont au diapason. Fabrice Luchini et Sandrine Kiberlain sont décidément parmi nos meilleurs interprètes fantasistes (Le Monde).

127 HEURES réalisé par Danny Boyle Avec James Franco, Amber Tamblyn, Kate Mara. Genre : Drame, Thriller, Aventure, Biopic. Durée : 01h34min. 127 heures porte bien son nom. Le film est fondé sur l'accident d'Aron Ralston, un randonneur américain qui, malgré son expérience, s'est retrouvé coincé pendant 127 heures dans un canyon près de Moab dans l'Utah en 2003...

BLACK SWAN (vo) ☺ Réalisé par Darren Aronofsky. Avec Natalie Portman, Mila Kunis, Vincent Cassel. Américain. Drame. Durée : 01h43min. Rivalités dans la troupe du New York City Ballet. Nina est prête à tout pour obtenir le rôle principal du Lac des cygnes que dirige l'ambigu Thomas... Bon, j'ai plus de place pour vous mettre les critiques vertigineuses qui ont accueilli le film... Je vais donc faire simple : ne le manquez pas ! Vous vous en mordriez les doigts (Vincnet).

A suivre, la semaine prochaine, à partir du 30 mars 'TRUE GRIT' en version originale, MAPART DU GÂTEAU' et des tas d'autres trucs vachement bien !

Vous pouvez m' écrire à : cinema@maule.fr

☺ ReComAndé par le cinéma et sa wonderfu! Old team !!!