

VO : version originale sous-titrée \* : avec un court-métrage en avant séance  
 SMIÉ : avec un sous-titrage en français pour les personnes malentendantes

DU 2 AU 8 OCTOBRE	LA CHOQUETTE MONDE	LES HIRONDELLES DE/ABBEY	DOMNTON ABBEY	JEANNE	JOURDE PLUIE
Mer 2	15h-30	14h	16h-30	21h	19h
Jeu 3			18h-30		21h
Ven 4			21h	18h-30	16h-30
Sam 5	16h-30	17h-30	14h	21h	19h
Dim 6	15h	13h-30	17h	21h	19h-15
Lun 7			14h	18h-45	21h
Mar 8			21h		19h

Le dimanche 6 Octobre à 15h  
**Avant-première exceptionnelle**  
**SHAUN LE MOUTON : LA FERME CONTRE-ATTAQUE**  
 Film d'animation belge de Ben Stassen et Vincent Kesteloot. à partir de 5 ans  
 Objectif Laine ! Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA.

(Du 1<sup>er</sup> au 31 octobre, dans toute la France, fête du cinéma d'animation)  
**LA CHOQUETTE ENTRE VIEILLE ET SOMMEIL**  
 Programme de courts métrages à partir de 3 ans Tarif unique : 3.50€

Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.

**LES HIRONDELLES DE KABOUL** 1h21

Film d'animation français de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévillec.  
 Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies... Un acte de résistance mémorable face à l'obscurantisme. Et un grand film de cinéma. (Bande à part) \* : court-métrage : «Langos» (8'07)

**JEANNE** 2h18  
 De Bruno Dumont avec Lise Leplat Prudhomme, F. Luchini.  
 Année 1429. La Guerre de Cent Ans fait rage, Jeanne, investie d'une mission guerrière et spirituelle, délivre la ville d'Orléans et remet le Dauphin sur le trône de France. Elle part ensuite livrer bataille à Paris où elle subit sa première défaite. Emprisonnée à Compiègne par les Bourguignons, elle est livrée aux Anglais. Une langue étrangère inouïe à l'intérieur du cinéma français (Inrocks)

**DOWNTON ABBEY** VF ou VO 2h03  
 De Michael Engler avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Maggie Smith.  
 Les Crawley et leur personnel intrépide se préparent à vivre l'événement le plus important de leur vie : une visite royale... \* : court-métrage : «Blanche» (4'18)

**UN JOUR DE PLUIE À NEW-YORK** VF ou VO 1h32  
 De Woody Allen avec Timothee Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez.  
 Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... A sa maîtrise habituelle, le cinéaste ajoute une émotion et un charme juvénile réjouissants (Télérama) \* : court-métrage : «Chaud-froid» (5'25)

DU 9 AU 15 OCTOBRE	LE BONJOUR LE MONDE	LE DINDON	AU NOM DE LA TERRE	AD ASTRA	BACURAU
Mer 9	16h-15	17h-30	19h	14h	21h
Jeu 10					21h
Ven 11					14h-30
Sam 12	15h-45	14h	19h	17h	21h
Dim 13	15h	13h-30	21h	16h-15	18h-30
Lun 14		14h-30	19h	16h-30	21h
Mar 15			19h		21h

**BONJOUR LE MONDE** 1h01  
 Film d'animation français de Anne-Lise Koehler et Eric Serre. à partir de 4 ans  
 Comment naît-on oiseau, pourquoi naît-on insecte, mammifère ou poisson ? Les regards émerveillés et enthousiastes des animaux nous font redécouvrir une Nature que nous croyions connaître.

**LE DINDON** 1h25  
 De Jallil Lespert avec Dany Boon, Guillaume Gallienne, Alice Pol.  
 Monsieur de Pontagnac a eu un coup de foudre pour une jolie jeune femme. Ce qu'il n'avait pas prévu c'est que celle-ci n'est autre que Victoire, la femme d'un de ses amis, Vatelain... \* : court-métrage : «Le d'histoire» (4'11)

**AU NOM DE LA TERRE** 1h43  
 De Edouard Bergeon avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon.  
 Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire, sa fiancée, et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... D'après la propre histoire du réalisateur, un regard sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années. \* : court-métrage : «Copier-coller» (3'11)

**AD ASTRA** VF ou VO 2h04  
 Film américain de James Gray avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Ruth Negga.  
 L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu. Une odyssée spatiale somptueuse de beauté et d'étrangeté. (La Croix)

**BACURAU** (vo) 2h10  
 Brésilien, de Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles.  
 Interdit aux moins de 12 ans  
 Dans un futur proche... Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa mariatrice Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte...

DU 16 AU 22 OCTOBRE	WILLY ET LE LAC GELÉ	LA FAMEUSE INVASION	DONNE MOI DES AILES	ALICE ET LE MARE	PAPICHA
Mer 16	16h	17h-30	21h	19h	14h
Jeu 17			18h-30 SMIÉ		21h
Ven 18			17h	21h	15h
Sam 19	16h	17h-30	14h	21h	19h
Dim 20	15h-30	14h	17h	19h	21h
Lun 21	17h-30	16h	14h	19h	21h
Mar 22	16h	17h-30	19h	14h	21h

**WILLY ET LE LAC GELÉ** 1h10  
 Film d'animation hongrois de Zolt Pálfi.  
 Willy est un enfant du peuple Vertice, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt à proximité du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village Vertice à pied depuis l'autre rive. Une aubaine pour la tribu de rats, vivants dans le sous bois en face, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Vertice et de ses alentours.

**LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE** 1h22  
 Film d'animation franco-italien de Lorenzo Mattotti. à partir de 7 ans  
 Tout commence en Sicile, le jour où Tonia, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonia et d'envahir la plaine où habitent les hommes.

**DONNE-MOI DES AILES** 1h53  
 De Nicolas Vanier avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez.  
 Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULLM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage... \* : court-métrage : «2 escargots s'en vont» (3'14)

**ALICE ET LE MAIRE** 1h43  
 De Nicolas Pariser avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi.  
 Le maire de Lyon, Paul Théranau, va mal. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe. \* : court-métrage : «L'île d'Irène» (4'11)

**PAPICHA** (vo) 1h45  
 Film franco-algérien de Mouria Meddour avec Lyma Khoudiri, Shirine Boutella.  
 Alger, années 90, Nedjima, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjima décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits. \* : court-métrage : «Les femmes de la mer» (5')

DU 23 AU 29 OCTOBRE	LOUPS TENDRES	SHAUN LE MOUTON	JOKER	CHAMBRE 212	NOS DÉFAITES	MIRACLE EN ALABAMA
Mer 23		14h	15h-45	18h	19h-30	21h
Jeu 24	16h	17h	15h-45	19h-15	14h-30	
Ven 25		17h-45	15h-30	21h	19h-15	13h-30
Sam 26		15h-45	13h-30	21h	19h-15	
Dim 27	17h-45	16h	13h-45	18h-45	21h	
Lun 28	16h		21h	14h	19h	17h
Mar 29	16h	14h	18h-45	21h	17h	

**LOUPS, TENDRES ET LOUFOQUES** 0h52  
 Film d'animation franco-belge. à partir de 3 ans Tarif unique : 3.50€  
 Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation !

**SHAUN LE MOUTON : LA FERME CONTRE-ATTAQUE** 1h30  
 Film d'animation belge de Ben Stassen et Vincent Kesteloot. à partir de 5 ans  
 Objectif Laine ! Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique.

**JOKER** VF ou VO 2h02  
 Américain, de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz.  
 Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

**CHAMBRE 212** 1h27  
 De Christophe Honoré avec Chiara Mastroianni, V. Lacoste, Camille Cottin.  
 Après 20 ans de mariage, Maria décide de quitter le domicile conjugal. Une nuit, elle part s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. De là, Maria a une vue plongeante sur son appartement, son mari, son mariage. Elle se demande si elle a pris la bonne décision. Bien des personnages de sa vie ont une idée sur la question, et ils comptent le lui faire savoir... \* : court-métrage : «Par-tout la vitax» (6'20)

**NOS DÉFAITES** 1h27  
 Film documentaire de Jean-Gabriel Périot.  
 Nos défaits dresse un portrait de nos rapports à la politique par un jeu de réinterprétation par des lycéens, d'extraits issus du cinéma post-68, associé à des interviews de ces jeunes acteurs. Comment appréhendent-ils le monde dans lequel ils grandissent et surtout, auraient-ils envie de le changer, de le défaire ou d'en construire un nouveau ?

**MIRACLE EN ALABAMA** (1962) (vo) 1h46  
 Film américain de Arthur Penn avec Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory.  
 Les parents de la petite Helen Keller doivent se rendre à l'évidence : leur bébé nouvellement né ne peut ni voir, ni entendre. Leur amour se heurte à la barrière infranchissable qui les sépare de leur enfant, totalement muette dans son silence. Petit à petit, Helen adopte un comportement agressif et sauvage, difficilement maîtrisable. Le capitaine Keller et son épouse décident alors d'engager Annie Sullivan, une jeune gouvernante qui vient de retrouver la vue après plusieurs opérations. Arthur Penn perpétue en beauté la volonté de la véritable Helen Keller : rééduquer notre perception du monde. Cinéaste du geste, il ose affirmer que nous sommes tous sourds et aveugles, engourdis par la paresse des sens (Marianne Landrot, Télérama, 27 mars 2002)

Le site : [www.cinecine-lesfrances.com](http://www.cinecine-lesfrances.com)  
 Le mail : [cinema@maule.fr](mailto:cinema@maule.fr) pour recevoir programme et infos chez vous