

Séances en **3D** : supplément de 1,50€ pour la location des lunettes
VF : version française ou **VO** : version originale sous-titrée
★ : avec un court-métrage en avant séance

DU 31 AOUT AU 6 SEPT.	COMME DES BÊTES 2D ou 3D	STAR TREK 2D ou 3D	LACOLEUR DE LA VICTOIRE VF ou VO	TONI ERDMANN (VO) ☺
Mer 31	14h30 16h30	21H	18h30	
Jeu 1		18H		20h30
Ven 2	19H15		17H 21H	14H
Sam 3	14h30 16h30	21H	18h30	
Dim 4	14H	15h45		21H 18H
Lun 5		18h30	14H 16h15	21H
Mar 6		21H		18H

COMME DES BÊTES 2D ou 3D

Film d'animation américain de Yarrow Cheney et Chris Renaud.
à partir de 6 ans 1h27

La vie secrète que mènent nos animaux domestiques une fois que nous les laissons seuls à la maison pour partir au travail ou à l'école.

Comptez un gag par seconde, des répliques qui tuent et une ribambelle de héros, tous plus "trognons" ou délirants les uns que les autres...(Télé 7 jours)

STAR TREK SANS LIMITES 2D ou 3D

Film de science-fiction américain de Justin Lin avec Chris Pine, Zachary Quinto, Simon Pegg. 2h03

Une aventure toujours plus épique de l'USS Enterprise et de son audacieux équipage. L'équipe sillonne les confins inexplorés de l'espace, faisant face, comme la Fédération toute entière, à une nouvelle menace. On retrouve ce qui faisait la grandeur de la série originelle : une SF humaniste, sans cynisme. (Ouest France)

LA COULEUR DE LA VICTOIRE VF ou VO

Film historique canadien de Stephen Hopkins avec Stephan James, Jason Sudeikis, Eli Goree. 2h03

Dans les années 30, Jesse Owens, jeune afro-américain issu du milieu populaire, se prépare à concourir aux Jeux d'été de 1936 à Berlin. Cependant, alors qu'Owens lutte dans sa vie personnelle contre le racisme ambiant, les Etats-Unis ne sont pas encore certains de participer à ces Jeux, organisés en Allemagne nazie. Le débat est vif entre le président du Comité Olympique Jeremiah Mahoney et le grand industriel Avery Brundage. Pourtant, la détermination de Jesse à se lancer dans la compétition est intacte... Un biopic intelligent sur un des plus grands athlètes de tous les temps. (Elle)

TONI ERDMANN (VO)

Film allemand de Maren Ade avec Peter Simonischek, Sandra Hüller, Michael Wittenborn. 2h42

Quand Ines, femme d'affaire d'une grande société allemande basée à Bucarest, voit son père débarquer sans prévenir, elle ne cache pas son exaspération. Sa vie parfaitement organisée ne souffre pas le moindre désordre mais lorsque son père lui pose la question « es-tu heureuse? », son incapacité à répondre est le début d'un bouleversement profond. Ce père encombrant et dont elle a honte fait tout pour l'aider à retrouver un sens à sa vie en s'inventant un personnage : le facétieux Toni Erdmann... Maren Ade livre un long-métrage riche et farfelu comme du John Irving, intelligent et grinçant à la Martin Amis. À l'heure où le cinéma produit tant de faux billets, Toni Erdmann a l'air d'être de la monnaie d'or... (Le Figaro)

DU 7 AU 13 SEPT.	PETER ET ELLIOTT	SOS FANTÔMES	LE FILS DE JEAN ★	DERNIER TRAIN POUR BUSAN ☺ VF ou VO
Mer 7	14h30	18h30	16h30 20h30	
Jeu 8			18h30	20h30
Ven 9		21H	16h45	14h30 18h45
Sam 10	14h30	16h30	18h30	20h30
Dim 11	14h30	16h30		20h45 18h45
Lun 12		18h30	14H	16H 20h45
Mar 13			18h30 20h30	

PETER ET ELLIOTT LE DRAGON

Film américain de David Lowery avec Bryce Dallas Howard, Robert Redford, Oakes Fegley. 1h43 Pour les enfants à partir de 6 ans

Depuis de longues années, M. Meacham, un vieux sculpteur sur bois, régale les enfants du coin avec ses histoires sur un féroce dragon qui vivrait au plus profond de la forêt voisine. Pour sa fille Grace, garde forestière de son état, tout ceci n'est que contes à dormir debout... jusqu'au jour où elle fait connaissance avec Peter. Ce mystérieux petit garçon de 10 ans - qui dit n'avoir ni famille ni foyer - assure qu'il vit dans les bois avec un dragon géant baptisé Elliott. Et la description qu'il en fait correspond étonnamment à celui dont parle son père...

SOS FANTÔMES

Film américain de Paul Feig avec Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon. 1h57

Nouvelle version de la comédie surnaturelle S.O.S Fantômes avec un casting féminin. Les fantômes n'ont qu'à bien se tenir ! Paul Feig est le digne successeur d'Ivan Reitman, aux origines de la saga. En mieux. (Studio)

LE FILS DE JEAN

Film franco-canadien de Philippe Lioret avec Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand, Catherine De Léan. 1h38 ★

À trente-trois ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais, à Montréal, personne n'a connaissance de son existence ni ne semble vouloir la connaître... ★ CM: "À domicile" de B. Panayotova (8'44)

DERNIER TRAIN POUR BUSAN (VO)

Film fantastique sud-coréen de Sang-Ho Yeon avec Gong Yoo, Kim Soo-Ahn, Yu-mi Jeong. 1h58 Interdit aux moins de 12 ans

Un virus inconnu se répand en Corée du Sud, l'état d'urgence est décrété. Les passagers du train KTX se livrent à une lutte sans merci afin de survivre jusqu'à Busan, l'unique ville où ils seront en sécurité... Présenté en séance de minuit au dernier Festival de Cannes, ce film a tout du blockbuster idéal. Il est intelligent, vif et combine brio formel (les attaques groupées de zombies sont impressionnantes) et enjeux humains. (Le Nouvel Observateur)

DU 14 AU 20 SEPT.	IQBAL	UN PETIT BOULOT ★	FRANTZ ☺	DIVINES ☺ ★
Mer 14	15H	18h30	16h30 20h30	
Jeu 15			18H	20h30
Ven 16		19H	17H 21H	15H
Sam 17	15H		21H 16h30	19H
Dim 18	15H		20h30	18h30
Lun 19		14h30	18h30	16h30 21H
Mar 20		20h30		18H

IQBAL

Film d'animation français de Michel Fuzellier et Babak Payami.

à partir de 6 ans 1h20

IQBAL est un petit garçon espiègle et joyeux qui passe son temps entre les jeux avec ses copains, sa petite chèvre adorable et ses superbes dessins. Un jour, tout va changer. Son frère tombe gravement malade et il lui faut des médicaments coûteux, trop coûteux. Croyant bien faire, IQBAL attend la nuit pour s'éclipser vers la ville. Pour aider sa mère et soigner son frère, il n'a pas d'autres solutions que de vendre sa chèvre, le coeur serré... Mais, rien ne se passe comme prévu !

UN PETIT BOULOT

Comédie française de Pascal Chaumeil avec Romain Duris, Michel Blanc, Alice Belaidi. 1h37 ★ CM : « Tombés du nid » de Loïc Espuche. (4'19)

Jacques habite une petite ville dont tous les habitants ont été mis sur la paille suite à un licenciement boursier. L'usine a fermé, sa copine est partie et les dettes s'accumulent. Alors quand le bookmaker mafieux du coin, lui propose de tuer sa femme, Jacques accepte volontiers...

FRANTZ

Film français de François Ozon avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner. 1h53

(FRANTZ) Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville...

DIVINES

Film français de Houda Benyamina avec Oulaya Amamra, Déborah Lukumuena, Kevin Mische. 1h45 ★ Interdit aux moins de 12 ans

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.

★ CM : « Tombés du nid » de Loïc Espuche. (4'19)

DU 21 AU 27 SEPT.	UN CROCODILE ☺	BEN HUR 2D ou 3D	VICTORIA ☺	MIMOSAS (VO) ☺	LA MÉCANIQUE DES FLUX (doc) ☺
Mer 21	16H	17H		21H	19h30
Jeu 22			18h30		20h30
Ven 23		18h30	16h30 21H	14h30	
Sam 24	15h30	16h30 21H	19H		14H
Dim 25	15h30	16h30		21H 19H	14H
Lun 26			15H 18h30	20h30	17H
Mar 27		20h30	18h30		

UN CROCODILE DANS MON JARDIN

Film d'animation canadien de Ingo Panke et Gun Jacobson.

Pour les enfants à partir de 3 ans 50mn (Tarif unique : 3,50€)

Les petites tranches de vie de Ludovic, un adorable ours en peluche. Comme les tout-petits, Ludovic est curieux, aime jouer, se faire des amis, rêver à mille et une aventures et se faire câliner par sa mère. Quatre contes tendres et délicats.

BEN HUR 2D ou 3D

Peplum américain de Timur Bekmambetov avec Jack Huston, Morgan Freeman, Toby Kebbell. 2h03

L'histoire épique de Judah Ben-Hur, un prince accusé à tort de trahison par Messala, son frère adoptif, officier de l'armée romaine. Déchu de son titre, séparé de sa famille et de la femme qu'il aime, Judah est réduit à l'esclavage. Après des années en mer, Judah revient sur sa terre natale dans le but de se venger. Il va y rencontrer son destin.

VICTORIA

Film de Justine Triet avec Virginie Efira, Vincent Lacoste, Melvil Poupaud.

1h36 ★ CM : « 97% » de Ben Brand. (8'07)

Victoria Spick, avocate pénaliste en plein néant sentimental, débarque à un mariage où elle retrouve son ami Vincent, et Sam, un ex-dealer qu'elle a sorti d'affaire. Le lendemain, Vincent est accusé de tentative de meurtre par sa compagne. Seul témoin de la scène, le chien de la victime. Victoria accepte à contrecoeur de défendre Vincent tandis qu'elle embauche Sam comme jeune homme au pair. Le début d'une série de cataclysmes pour Victoria.

MIMOSAS, LA VOIE DE L'ATLAS (VO)

Drame franco-marocain de Oliver Laxe avec Ahmed Hammoud, Mohamed Shakib Ben Omar, Said Aagli. 1h33

Une caravane accompagne un cheik âgé et mourant à travers le Haut Atlas marocain. Sa dernière volonté est d'être enterré à côté de ses proches. Mais la mort n'attend pas. Les caravaniers, craignant la montagne, refusent de continuer à porter le cadavre. Said et Ahmed, deux voyous voyageant avec la caravane, disent connaître la route et assurent qu'ils mèneront le corps à destination. Le film a le charme d'un conte mystique, un road-movie spirituel, poétique et violent. (Voici)

LA MÉCANIQUE DES FLUX

Documentaire français de Nathalie Loubeyre. 1h20

Aux frontières de l'Europe, des hommes et des femmes, déterminés, se battent pour surmonter les barrières que l'UE leur oppose. Avec pour seules armes la force de leurs rêves et leur vitalité, ils affrontent une violence qui ne dit pas son nom, décidant ainsi de leurs vies, envers et contre tout. Un autre regard, à la fois proche, sensible et cinématographique, sur cette réalité.